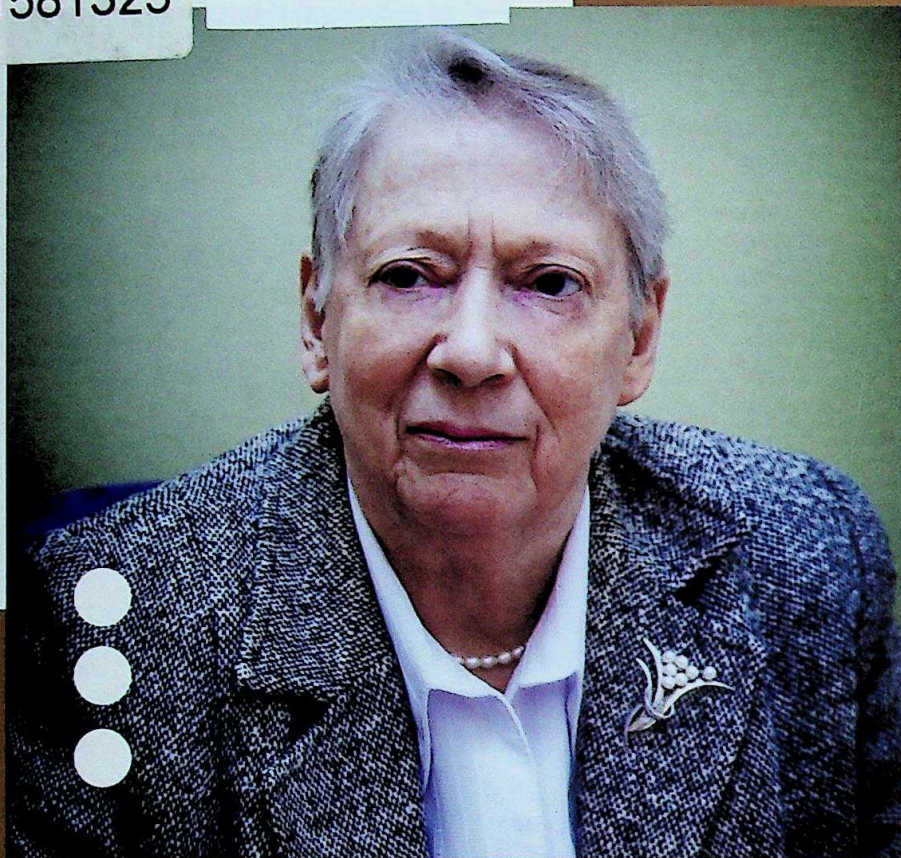


1581325



Ганна Швидько

ОБРАЗИ

ІСТОРИЧНІ НАРИСИ З ОСОБИСТОГО ЖИТТЯ

У спогадах відомого українського історика, педагога, краєзнавця, доктора історичних наук Ганни Кирилівни Швидько розповідається про її сільське дитинство й юність, наукову та педагогічну діяльність у великому промисловому місті. Автор літературно змалювала як завдяки власному жагучому прагненню до знань та наполегливості здійснила свою мрію, ставши спочатку студенткою університету, а згодом – відомим вченим в царині історичної науки. Ганна Кирилівна відобразила особливості історичних досліджень періоду 70-х – 90-х рр. XX ст., портрети своїх вчителів, вчених і педагогів, які закарбувалися в пам'яті та свідомості автора.

У спогадах використані фотографії з родинного архіву Г.К. Швидько.

З М І С Т

Від упорядниці.....	6
Передслово автора.....	8
Частина I	
Мала Батьківщина.....	10
Родина.....	16
Вчителі.....	25
Десятирічка та її вчителі.....	32
Принципи виховання.....	41
Перші заробітки.....	43
Сільська цивілізація і побут.....	45
Вибір шляху.....	52
Однокурсники.....	57
Перші враження на шляху до знань.....	60
Гуртожиток.....	65
Мимовольні «літературні критики».....	68
”Людина з рушницею” чи “Вершник без голови”.....	69
У Заполяр’ї.....	72
Викладачі.....	74
Частина II	
На далеких підступах до науково-педагогічної діяльності	84
Мобілізація в авангард.....	86
На будові століття.....	93
Зустрічі. Історія – у правді одного життя.....	99
До мети з відтермінуванням.....	104
Свято в Капулівці.....	111
Чверть століття причетності до історії першої вищої школи на Придніпров’ї.....	117